

OKTOBRIS 2022

NOZARU LITERATŪRA



Bredforda, Sāra

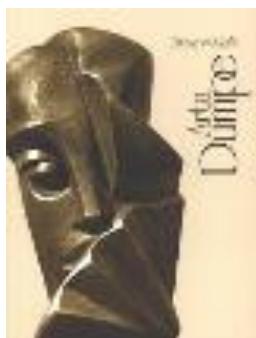
Diāna

Velsas princese Diāna ir viena no spožākajām 20. gadsimta personībām, kura visā pasaule kļuva slavenā pēc laulībām ar Apvienotās Karalistes troņmantnieku princi Čārlzu.



Digitalizācija un sabiedrība

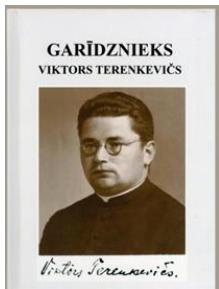
2020. gadā koronavīrusa pandēmija deva spēcīgu virzību digitalizācijas attīstībai. Iepriekš daudzkārt apsvērtās iespējas pandēmijas apstākļos tika realizētas dažu nedēļu laikā - tās bija attālinātas mācības, darbs no mājām, elastīgi darba laika modeļi un videokonferences.



Dumpe, Arta

Dzīve mākslā

Arta Dumpe ir spilgta gan kā personība, gan kā izcila tēlniece. Viņas radošais mūžs ir kā saikne starp latviešu pirmajiem profesionālajiem māksliniekiem un mūsdienām, jo viņa ir mācījusies pie Jēkaba Bīnes, Teodora Zaļkalna, Kārļa Jansona, Emīla Meldera un Kārļa Zemdegas, kurš studentiem mācījis "nebūt mēmiem!".



Filipenoks, Vitālijs

Garīdznieks Viktors Terenkevičs

Daudz laika ir pagājis kopš priestera Viktora Terenkeviča darbības Latvijas katoļu Baznīcas un sabiedrības labā.



Iesalniece, Aija

improvizē savai izaugsmei

Kas ir vērtīgākais mūsdienās, kad visu it kā var pats atrast informācijas pasaule? Sniegtā padoma, informācijas un zināšanu patiesums! Aijas Iesalnieces grāmata ir patiesa! Lasītājs uzreiz sajutīs autores zināšanu un pieredzes apjomu, kas pārbaudīts un tālāk pārbaudāms mums atpazīstamās ikdienas situācijās.



Mikltauits, Džons

Covid-19 trauksmes zvans

Covid-19 pandēmija parādījusi, ka valdības lomai atkal ir izšķiroša nozīme. Krīzes apstākļos gudra un uzņēmīga vai nekompetenta un neizlēmīga valdība patiesībā ir starpība starp tās valsts pilsoņu dzīvību un nāvi.



Starptautiskā drošība

Grāmatā aplūkoti dažādi aktuāli starptautiskās drošības jautājumi - sākot no dažādiem starptautiskā līmeņa drošības problēmjautājumiem līdz pat Latvijas drošībai.

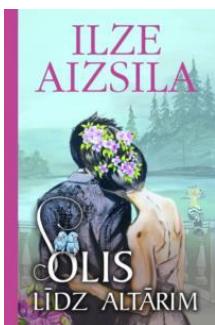


Прокопенко, Игорь

Пришельцы государственной важности

В основу книги положен сокращенный вариант супербестселлера "Пришельцы государственной важности" - первая книга, в которой вопрос об НЛО и пришельцах рассматривается не с точки зрения научно-популярной беллетристики, а на основе секретных архивов военных ведомств разных стран.

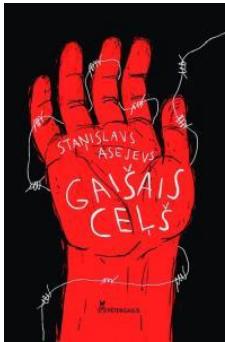
DAIĻLITERATŪRA



Aizsila, Ilze

Solis līdz altārim

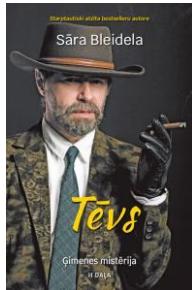
Ir 2020. gads. Dzimtsarakstu nodaļas vadītāja Teiksma saņem domes priekšsēdētāja Donāta ultimātu - steidzami rast veidu, kā glābt novadu no apvienošanas ar citu.



Asejevs, Stanislavs

Gaišais celš

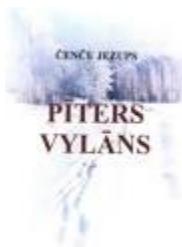
Pēc Krievijas iebrukuma Austrumukrainā 2014. gadā rakstnieks un žurnālists Stanislavs Asejevs palika okupētajā Donbasā un ar pseidonīmu Vasins dažādiem medijiem rakstīja par tur notiekošo.



Bleidela, Sāra

Tēvs

Dāņu fotogrāfe Ilka, kas mantojusi kopš bērnības nesastaptā tēva apbedīšanas biroju ASV, turpina šķetināt pagātnes noslēpumus.



Čenču, Jezups

Pīters Vylāns

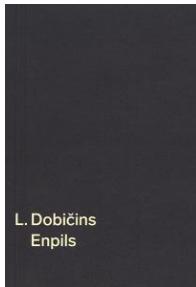
Romāns "Pīters Vylāns" tiek uzskatīts par autobiogrāfisku darbu. Tas stāsta par zemnieku dzīvi 1905. gada Krievijas revolūcijas laikā (1905–1907) Latgalē.



Dīna, Abigeila

Meitene A

Mani sauc Leksa Greisija, bet viņi mani dēvē par meiteni A. Es uzaugu mūsu ģimenes mājā Mūrvudroudā. Piecpadsmit gadu vecumā es aizbēgu. Bet tagad kaut kas man liek atgriezties...



Dobičins, L.

Enpils

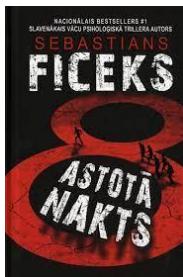
"Leonīda Dobičina romāns "Enpils" ("Город Эн") ir daudzējādā zinā neparasts romāns. Neredzēta ir tā uzbūve, neparasts bijis romāna liktenis, ārkārtīgi neparasts - tā autora liktenis," grāmatas pēcvārdā raksta Aleksandrs Zapolš.



Doda, Kristīna

Zudušo dvēselu pilsēta

Vētras plosītā naktī Ādams Ramsdels no bangojošā okeāna izvelk ievainotu sievieti. Ellai nav ne jausmas, kā viņa te nokļuvusi un kur ieguvusi baismīgos nospiedumus uz kakla



Ficeks, Sebastians

Astotā nakts

Ģeniālais vācu psihotrilleru rakstnieks Sebastians Ficeks uzspridzina ierasto mieru ar gadsimta aktuālāko tēmu.



Hants, Toms

Vienna liktenīga kļūda

Astoņpadsmiņ gadus vecais Džošua nejauši ar auto notriec cilvēku, neziņo policijai un cenšas slēpt negadījuma pēdas - galu galā, ir taču cerība, ka viss nokārtosies pats no sevis.



Ketnere, Keita

Ieelpot tumsu

Romāna "Samta nakts bērns" VI daļa.



Kikōne

jūs kavējaties

Talantīgais latviešu dzejnieks un dramaturgs Kikōne (arī kikōne jeb Edgars Mednis, 1984–2006) no dzīves aizgāja ļoti jauns – tikai 22 gadu vecumā.



Korija, Džeina

Katram savi noslēpumi

Emīlija pieļauj smagu kļūdu savā mediķes darbā – iespējams, viņas karjera ir beigusies. Meklējot patvērumu no sāpēm, Emīlija dadas uz ģimenes māju Vilovmīdā, lai apraudzītu vientuļo tēvu.



Lukstiņš, Mikēlis

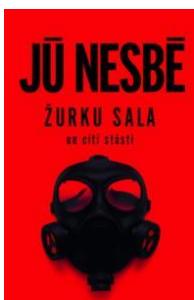
Augusta slepkavības Vecmuižā

Dodoties izmeklēt ielaušanos kādā Vecmuižas privātmājā, policijas izmeklētājs Ozols un praktikants Vilks nenojauš, ka ciematiņā nāksies atgriezties vēl vairākkārt, turklāt nu jau nopietnāku noziegumu dēļ.



Mīlestības vēstules

Latviešu dzeja.



Nesbē, Jū

Žurku sala un citi stāsti

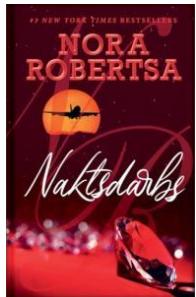
Pieci stāsti no nākotnes. Laipni lūgti “Žurku salas” pēcpandēmijas Amerikā, kur sabiedrības elite gaida, kad to evakuēs no debesskrāpja virsotnes, bet vienkāršo ļaužu masas ielās cīnās par izdzīvošanu.



Račs, Guntars

365

Grāmatas 365 pirmās divas daļas kļuva par vienu no manas dzīves lielākajiem piedzīvojumiem, kuram gribējās ļauties vēlreiz.



Robertsa, Nora

Naktsdarbs

Harijs Būts spēj apburt ikvienu: viņš ir pievilcīgs, pārzina Šekspīru, runā vairākās valodās un lieliski gatavo. Vēl Harijs prot ielauzties jebkurā mājā un, nevienam nemanot, paņemt miljoniem vērtas dārglietas.



Sabalauskaitė, Kristina

Pētera imperatore

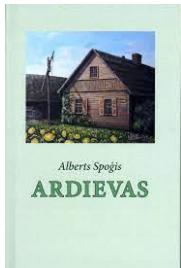
Rīts, kas aizsāk imperatores agonijas pēdējās divpadsmit stundas. Nepielūdzami tuvojoties nāves un Dieva tiesas mirklīm, šajā pasaulē izsīkstošais laiks Katrīnas atmiņā izkārto atmiņas, kas kļūst par dzīves pārskatu.



Serge, Anna Marija

Es gribu tev kaut ko parādīt

Jau vairākus gadus dzīvodama Londonā, latviešu meitene Milija atklāj, ka viņai ir vairāk kopīgā ar svešo zemi, nekā bija šķitis līdz šim, saprzdama arī to, ka sarežģītās, lai gan ārēji tik saskanīgās, savstarpējās attiecības ar sev tuvajiem slēpj pavisam tumšus noslēpumus.



Spogis, Alberts

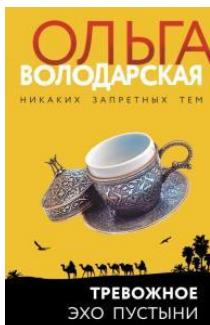
Ardievas

"Ardievas" ieved mūs dievišķā matricē, kur dzeja ar melodijas notīm glezno, jo Alberta Spoga valoda ir mīlestība.



Vārdus atstāj mākoņos

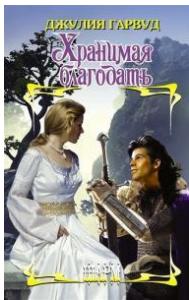
Latviešu dzeja.



Володарская, Ольга

Тревожное эхо пустыни

Артур был самым завидным сочинским холостяком. Скромная уральская девушка Натка познакомилась с ним в Сети и очень сомневалась, что у них получится что-то серьезное, но полетела в гости.



Гарвуд, Юлия

Хранимая благодать

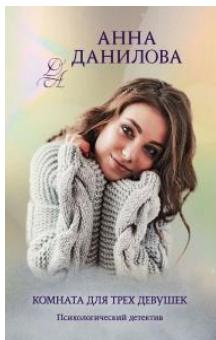
Леди Джоанна благословляла день, когда погиб ее жестокий муж, и даже и не задумывалась о новом браке...



Гуляева, Ольга

Ева и Адам

Однажды вечером Ева встречает... Адама. Предстоящее замужество, завидный жених – все это теперь не важно. Ева так увлекается этим мужчиной, что даже забывает спросить, чем он зарабатывает на жизнь и куда постоянно уезжает, едва вернувшись из очередной поездки.



Данилова, Анна

Комната для трех девушек

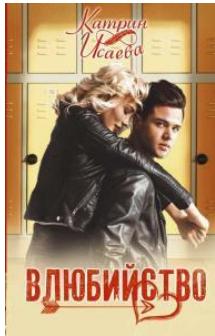
Женя, обычная девушка, пытается накопить деньги на собственное жилье и поэтому вынуждена работать горничной у братьев Бронниковых — богатых и весьма влиятельных людей.



Ефимова, Ю.С.

Пока Медведица на небе

Страшная война не проходит бесследно. Она эхом доносится из прошлого, даже в наше мирное время заставляя выбирать между светом и тьмой.



Исаева, К.

Влюблйство

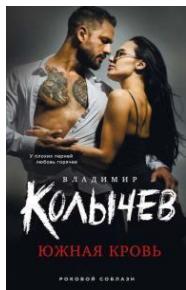
Мы живем в одном доме, наши спальни разделены тонкой стеной. Я знаю, что он никогда не спит. Вампир, монстр, вурдалак?



Климова, Юлия

Я пришла, откройте дверь

Ее имя — Нина, но он будет называть ее Светлым Облаком. Кто она и откуда, почему тиха и не подпускает к себе близко? На эти вопросы ответить трудно, но он постарается узнать правду.



Колычев, Владимир

Южная кровь

Участковый майор Родион Фомин старается навести в родной станице порядок. В помошь ему руководство присыпает толкового опера Марию Скорокову. Однако, не все местные криминальные авторитеты хотят принимать новые правила.



Кретова, Евгения

Танго северного ветра

Жизнь Стеши устоялась. Родители позаботились о ее образовании и перспективной работе, нашли подходящего жениха. Дом и дерево — на очереди, с детьми разрешили повременить.



Лавринович, Ася

Там, где живёт любовь

Вере Азаровой хватало неприятностей, но их стало больше, когда мечта всех девчонок Марк Василевский обратил на нее внимание. Кто-то начал присыпать Вере анонимные сообщения с угрозами.



Леонов, Николай

Воровской дневник

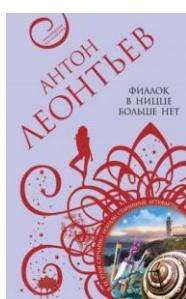
Полковник Лев Гуров берется помочь девушке Даше, которая осталась сиротой и до восемнадцати лет воспитывалась в детдоме. Уже взрослой, Даша случайно нашла дневник покойной матери, из которого стало известно, что та серьезно опасалась за свою жизнь.



Леонов, Николай

Легендарное дело

Еще одна книга легендарного тандема Леонов — Макеев. К полковнику Гурову обратился хозяин частной гостиницы Максим Жуков. Ему по завещанию должно было отойти имущество покойной тети.



Леонтьев, Антон

Фиалок в Ницце больше нет

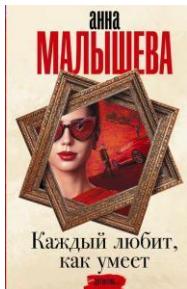
Наивная Саша, девушка из хорошей семьи, становится жертвой мошенников и в одночасье теряет все: единственного родственника — любимого дедушку, его коллекцию картин, наследство родителей и все надежды на будущее.



Литвинова, Анна

Солнце против правил

Лию называют «солнышком». Девушку еще в детстве предали самые близкие люди, но она смогла выплыть. Окончила медучилище, нашла работу в престижном санатории и старалась всегда улыбаться, хотя на душе и черно.



Малышева, Анна

Каждый любит, как умеет

Лицо этой женщины — как светлое пятно на улицах ночной Москвы. Она молода, красива, очаровательно неуверена в себе...



Марсонс, Анжела

Детские игры

Вечереет. В парке Хайден-Хилл сидит на детских качелях женщина лет шестидесяти. Она неподвижна и не раскачивается. Но если приглядеться, то можно увидеть, что ее тело прикручено к качелям колючей проволокой.



Прах, Вячеслав

Холодные женщины

Поцелуй у Бранденбургских ворот... Они познакомились по переписке и встретились впервые в Берлине. Она в браке, он в разводе и в поисках удовольствий и материала для работы.



Риммер, К.

Вещи, о которых мы не можем рассказать

Семейная сага, захватывающая, эмоциональная история о любви, разбитом сердце, стойкости и надежде даже в самые мрачные времена.



Рой, Олег

Игра без правил

Модный прикид, дорогие часы, общая ухоженность... Она быстро поняла, что такую рыбку не плохо бы иметь в своих сетях



Елена

ТERRITORIЯ чувств

18 лет назад Алексей потерял любимую жену и уехал с маленькими дочками подальше от места, где все они пережили страшную трагедию, - в Германию.

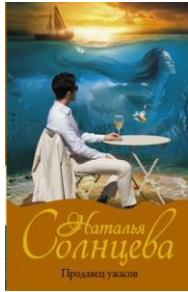
Сергеева, А.



Дерзкая мишень

Караул! Меня выбрал своей мишенью красавчик Алекс, популярный парень в университете. Он думает, что я ему просто поддамся? Не дождется! В моей цирковой династии запрещено водить дружбу с чужаками. Только Алекса запреты не пугают.

Солицева, Наталья



Продавец ужасов

Сценарист Илья Самбуров получает анонимный заказ от кинолюбителя на сценарий для триллера. Заказ выглядит несколько странно, но мало ли в мире чудаков?! Проходит время и, к своему ужасу, Илья понимает, что из автора превращается в главного героя этого сценария.

Стоун, Л.



Коттедж

Яна переживает не лучшие времена. И поначалу ей кажется, что провести полгода в уединенном коттедже, вдали от городской сути, прекрасная идея. Здесь, на лоне природы, она приведет мысли в порядок и наконец возьмется за свой роман.